

中国青少年宫协会

关于开展野生动植物保护，我们一起“童”行青少年主题实践活动通知

各会员单位，各青少年宫及相关机构：

为深入学习贯彻习近平生态文明思想，进一步增强广大青少年对野生动植物的认识，引导提高青少年亲近自然、认识自然、热爱自然的生态保护意识。受全国关注森林活动执委会办公室、国家林业和草原局宣传中心委托，中国青少年宫协会负责“野生动植物保护，我们一起‘童’行青少年主题实践活动”具体组织实施工作，具体内容如下：

一、活动主题

野生动植物保护，我们一起“童”行

二、活动时间

2024年9月至2025年1月31日

三、参与对象

省（区、市）青少年宫，鼓励各地中小學生、相关领域教育活动专家及指导教师参与。

四、组织单位

主办单位：全国关注森林活动执委会办公室

国家林业和草原局宣传中心

承办单位：中国青少年宫协会

五、内容及形式

组织青少年通过阅读野生动植物保护书籍，观看专题展览，听取野生动物保护普法宣传活动讲座，举行野生动植物保护知识竞赛等，学习了解野生动植物保护的相关知识，做野生动植物保护的小能人。通过研学任务清单，引导青少年观察了解不同动植物的生活习性，认识它们与人类共生共存的意义，做野生动植物保护的小卫士。鼓励青少年通过绘画、自然笔记、宣传海报、童谣、儿歌等形式，展示交流参加活动的感悟和体会，做宣传野生动植物保护的小达人。

六、活动成果征集

（一）自然笔记。作品需创作在 8 开或 16 开大小的纸张上，纸质不限，画种不限；内容呈现形式包含文字、插画、照片、标本实物等方式；能够反映学生在自然中开展真实的观察和记录。

（二）绘画、宣传海报。作品形式不限，上交作品尺寸 8 开（26*38cm）以上。宣传海报作品须为竖版，绘画作品横竖均可，色彩模式为 RGB，分辨率为 300dpi。作品以电子图片形式上报，要求拍摄清晰，画面整洁文件格式为 JPEG，单个文件大小不小于 5M。

（三）童谣、儿歌。作品采取实名制报送，要求语言活泼，音韵明快、朗朗上口，健康向上、通俗易懂，富有童心

童趣、体现时代气息。

（四）提交要求。必须原创，所有报送作品需出自青少年本人。本次作品征集接收电子版，1月10日停止作品提交，请勿二次投稿。将文件夹压缩后，发送至指定邮箱 zggxhdb@163.com，邮件主题命名方式：自然笔记/绘画/宣传海报/童谣儿歌+省市+报送单位+联系人+联系方式。提交单位需填写作品汇总信息表。作品原件请妥善保管，后期按照主办单位要求提交作品原件。作品原创鼓励学生开展真实的观察和记录描绘，有自己独特的思考和感悟。具备一定的美感，排版美观、设计新颖、描绘生动。

七、活动成果展示

拟邀请相关领域专家组成评审小组，遵循公平、公正、公开的原则对相关作品进行评选（评审要求详见附件2），择优评选出的100幅作品汇编成果集。对各地开展主题实践活动典型案例，将择优推荐到相关媒体进行宣传，对优秀组织单位、指导老师、个人颁发荣誉证书。

八、工作要求

各单位要发挥好各自优势，聚焦野生动植物保护，以多种形式，向青少年宣传野生动植物基本知识，提升青少年保护野生动植物的意识，培养关注自然、观察自然的良好习惯。投稿作品作者应了解征集活动组织方有关保留、使用本人投稿作品的规定，同意将作品纸媒、纸质出版、数字出版、网络版权授权主办方使用。各地开展的以野生动植物保护为主

题的研学实践活动新闻，及时报送活动办公室。活动办公室设在中国青少年宫协会活动部，负责具体工作的宣传和落实。

九、联系方式

联系人：杨老师、张老师

电 话：010-67018100



附件 1

野生动植物保护，我们一起“童”行青少年主题实践活动信息登记表

序号	作品类别	省、市、区 (县)	作品名称	作者	年级	报送单位	辅导教师 (不超过 2 人)	联系电话
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								

附件 2

作品评审要求与注意事项

评选要求：

1. 评选作品将遵循公平、公正、公开的原则；
2. 素材真实、科学；
3. 作品构图合理美观，绘画内容写实，能表现出观察对象的特征；
4. 有独到的思考、真实的情感；
5. 作品必须符合自然笔记、儿童绘画的规定；
6. 童谣、儿歌通俗易懂，富有童心童趣、体现时代气息，坚持原创。

注意事项：

1. 真实性：自然笔记观察要以真实性为基础，突出自身亲自观察结果，对真实观察到的事物进行记录，客观存在的自然观察现象，原创作品，不存在抄袭、临摹和代笔；
2. 科学性：注意自然笔记记录的物种必须是开展自然观察的地区具备的物种；观察对象的图片特征，观察对象的文字描述、对记录对象的观察和总结的信息量；
3. 全面性：作者信息要全，比如包括姓名、学校、时间、地点、天气、物种名称等；
4. 美观性：注意图画与文字的比例均衡，排版设计避免凌乱而无重点，作品文字、画面的美观性；
5. 过程性：过程性材料的完整性。