

中国青少年宫协会

关于举办“我是悦读者”2025年青少年 朗读大会的通知

各相关单位：

为深入贯彻落实党和国家关于全民阅读活动的重要部署，积极推进《教育强国建设规划纲要（2024—2035年）》中提出的青少年学生读书行动，引导青少年在阅读中汲取知识、启迪智慧、涵养品德，我会决定开展“我是悦读者”青少年朗读大会。现将有关事项通知如下：

一、活动宗旨

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，依据《教育强国建设规划纲要（2024—2035年）》，落实《全国青少年学生读书行动实施方案》的要求，以提高学生阅读经典能力为根本任务，将《教育部基础教育课程教材发展中心中小学生阅读指导目录（2020年版）》和语文教材《快乐读书吧》《名著导读》推荐书目作为核心内容，依托全国各级各类青少年宫丰富的教育资源，积极开展形式多样的读书活动，吸引更多中小学生参与其中，从而激发学生的阅读兴趣，充分发挥中国青少年宫协会作为校外教育主阵地的桥梁纽带作用，为全国中小学生阅读活动开展作贡献。

二、活动主题

经典润韶华，读书悦人生

三、组织单位

主办单位：中国青少年宫协会

承办单位：北京博文思达教育科技有限公司

参与单位：各级各类青少年宫、青少年活动中心、中小学校

四、活动时间

2025 年 5 月—2026 年 4 月

五、活动内容

本活动面向中小學生，分为听书说意、书声琅琅、创意写作三个环节。参与学生可根据兴趣结合自己的年龄段，选择不同的组别和环节在活动官网报名并参与活动。各组别三个环节总分在 240 分及以上的学生，可参加全国总展演。（详见附件 1

为将此次活动更扎实有效地开展，我们还特设了《名家荐书》（详见附件 2）和《教师教书》（详见附件 3）两个版块以辅助活动开展，欢迎广大教师积极参与。

六、活动安排

1.活动报名

活动报名时间为 2025 年 6 月—2026 年 4 月，参与学生及教师可在 2026 年 3 月 31 日前登录活动官网（<https://ydz.metashells.com.cn>）进行报名并参与活动。

2.活动组织

各地活动开展由各级各类青少年宫、青少年活动中心以及各中小学校组织实施。

3.活动荣誉

各版块荣誉鼓励详见附件。

学生读书活动各组别三个环节总分在 240 分及以上的学生，可在活动评分结束后参加线下交流活动，具体细节另行通知。

七、其他事项

本次活动不收取任何费用。凡提交作品即视为同意作品供主办方免费使用，且有权将作品用于活动宣传、出版、网上展示等。提交作品的教师和学生保留作品的著作权。

希望各单位积极组织教师、青少年参与本次活动，共同推动青少年阅读活动的深入开展，助力青少年在阅读中成长成才。

联系方式：

活动咨询：北京博文思达 张童生 18518045741

顾 进 13241984558

监督电话：中国官协活动部张老师 010—67018100

活动官网：<https://ydz.metashells.com.cn>。

附件 1：《学生读书》实施方案

附件 2：《名家荐书》实施方案

附件 3：《教师教书》实施方案



附件 1:

《学生读书》实施方案

本活动设听书说意、书声琅琅、创意写作三个环节，学生可根据自己的年龄和爱好，参与不同组别、不同环节，所有环节 2026 年 3 月 31 日截止。

一、活动时间

2025 年 5 月~2026 年 4 月

二、参与对象及组别

1.参与对象：中小學生

2.组别：小学组（低、中、高），中学组

三、活动内容

1.活动报名

2025 年 5 月活动正式启动，届时公布读书目录。参与学生可通过活动官网注册报名，2026 年 3 月 31 日截止，不可重复报名。

2.活动安排

报名成功并按照要求读完书的学生可自选时间在网站上参与听书说意、书声琅琅、创意写作等不同环节检测，成绩每月公布一次。具体要求详见活动指南。

3.决选展示

三个环节总分在 240 分及以上的学生，可参加线下交流活动。

四、荣誉鼓励

1.听书说意、书声琅琅、创意写作三个环节都根据每个

环节作品分数选出：金悦星，银悦星，铜悦星。优秀作品将推荐到活动官网展示，供大家借鉴学习。

2.每月主办方将从优秀作品中，通过网络投票的方式选出“阅读人气之星”。

3.主办方将根据组织情况及学生成绩，分别颁发优秀组织证书和优秀指导教师证书。

五、检测例题

小学低段组

一、听书说意

1.音频当中这个故事的作者是_____。

音频：傍晚，雪纷纷扬扬地落着，地上已经积起了厚厚一层。财主想，马良这一下不是饿死，也准冻死了。他走过马厩门口，只见门缝里透出红红的亮光，还闻到一股香喷喷的味道。他觉得奇怪，凑近眼去，往门缝里一瞧，啊！马良不但没有死，而且还烧起了一个大火炉，一面烤着火，一面正吃着热烘烘的饼子呢！财主知道，这火炉和饼子，一定是马良用神笔画的，就气呼呼地去叫家丁来，要他们把马良杀死，夺下那支神笔。十多个凶猛的家丁，冲进了马厩，却不见马良，只见东面墙壁上，靠着一架梯子。马良趁着天黑，攀上这梯子，翻墙走了。财主急忙攀上梯子去追，没爬上三步，就摔下来了。原来，这梯子是马良用神笔画的。

2.《读读童谣和儿歌》这本书中，你最喜欢的童谣是哪一首？请你说说你为什么喜欢它？

二、书声琅琅

请朗读图书中的优秀片段，录制视频并上传，视频可配音乐及字幕等，时长不超过5分钟。

三、创意写作

请你改编《神笔马良》中马良智斗县令的故事，在故事中添加现代元素，题目自拟。要求思想内容正确、中心明确，结构完整，文字通顺、书写工整，禁止抄袭，字数不少于 150 字，1 小时内在线提交。

附件 2:

《名家荐书》实施方案

一、活动时间

2025 年 5 月~2026 年 4 月

二、参与对象及组别

1.参与对象：社会名人、少年宫主任、学校校长

2.组别：小学组、中学组

三、活动内容

名家影响力强、号召力大，是全民阅读工程建设的中坚力量。名家从本活动推荐的书目中，推荐 1-2 本图书，并有充分的推荐理由。

四、荣誉鼓励

主办方将为优秀参与者授予本次活动的“阅读推广大使”。

五、视频录制

1.时长：5 分钟

2.内容

（1）书籍名称、作者、主要内容和中心思想。

（2）以朗读、朗诵、表演、讲故事的方式分享书中的精彩片段。

（3）说说推荐理由和读书感悟。

（4）分享一段能激励学生持续读书的感言。

3.录制要求

（1）录制环境：录制场地应安静无噪音干扰，确保周围环境整洁、无杂音，以营造良好的录制氛围。同时，光照

需充足且均匀，避免出现阴影或过强反光，确保画面清晰明亮，便于观众观看。

（2）语言表达：语言应规范、准确，表达流畅自然，避免使用方言、俚语或不规范的词汇。声音需清晰洪亮，语速适中，发音标准，确保观众能够清楚地听到并理解内容。

（3）视频画面：视频画面比例为 16:9，画面构图合理，主体突出，背景简洁美观，避免出现杂乱的元素。视频文件大小需控制在 500MB 以内，以保证视频的清晰度和流畅性。

（4）后期编辑：视频文件需进行后期编辑处理。在视频中应清晰展示推荐书名，可通过字幕、画面特写等方式呈现，确保书名准确无误且易于识别。同时，需展示推荐人信息，包括姓名、职业等相关内容，字幕排版需美观大方，与视频整体风格相协调，字体大小适中，颜色搭配合理，避免过于花哨或影响观看体验。

附件 3:

《教师教书》实施方案

一、活动时间

2025 年 5 月~2026 年 4 月

二、参与对象及组别

1.参与对象：青少年官教师、中小学校教师、校外从事阅读事业的教育工作者

2.组别：小学组、中学组

三、活动内容

教师从本活动推荐的图书中，选择一本完成教学设计和微课视频并提交。具体要求如下：

1.教学设计

教学设计应至少包含教学目标、教学内容和教学过程等。教学目标符合课程标准要求、学科教学指导意见和教学实际情况。教学内容要充分利用已有的课例研究成果，着重分析本课重点与难点。教学过程包含必要的教学环节，层次清晰，体现多样化教学方式。

2.微课视频

微课视频时长：10-15 分钟。微课视频应包含片头，时长不超过 5 秒，文字信息包括：年级、课名、主讲教师等信息。录制环境安静无噪音，光照充足均匀，教师语言规范，声音响亮。视频画面的比例为 16:9，大小不超过 1G。鼓励教师对微课视频文件进行后期编制，可根据教学内容需求适当调整屏幕大小，布局美观大方。

3.作品评分

主办方收到作品后，每月 1 日组织相关专家对上个月收到的作品进行打分。总分 100 分，微课视频占 80 分，教学设计占 20 分。

四、荣誉鼓励

1.主办方将组织专家对教学设计和微课视频进行打分，根据作品分数给予相应荣誉证书。优秀作品将推荐到活动官网展示，供大家借鉴学习。

2.每月主办方将从优秀作品中，通过网络投票的方式选出“阅读教学人气之星”。

3.各单位组织 10（含）位以上教师参加活动，且有 80%（含）以上教师获得荣誉证书，则主办方将授予优秀组织单位荣誉。

五、评分标准

项 目	评 价 要 点
教学理念	工具性与人文性要统一
	坚持老师为主导，学生为主体，训练为主线原则，简简单单教语文
教学目标	教学目标具体、明确，紧贴文本特点和单元教学目标
	切合学生实际，具体明确有效
	注重掌握相关语文基础知识，注重积累与运用语言文字
	语文学科特点突出，重培养学生的语文思维、语文能力、语文素养
教学内容	文本解读，正确深入，取舍恰当
	重点突出，难点突破，容量适中
	教学内容及语文知识点的确定紧扣文本、学情，符合单元要求和学段特征
	课堂讨论、拓展及活动依托文本，依托单元内容
教学方法	方法运用切合学生实际、富有艺术性（包括导入新课、问题设计、点拨示范等）
	注重语文学习方法的指导，能引导学生主动学习

教学素养	全程脱稿，姿态得体，语言准确、简洁、生动
	课件制作简练、实用，多媒体起辅助性作用
	调控灵活、有效，时间安排得当，在限定时间以内
	板书认真、规范、工整、美观
技术规范	画面流畅，声音清楚，布局美观，声画同步，符合制作要求